

LEBENS LAUF

Stand: September 2020**Angaben zur Person**

Name:	Dr. Tobias Schmohl	
Geburtsdatum und -ort:	24.05.1984, Ulm	
Anschrift:	Lamberg 10 32657 Lemgo	
Dienstanschriften:	TH Ostwestfalen-Lippe Institut für Wissenschaftsdialog Campusallee 12 32657 Lemgo	Universität Hamburg Hamburger Zentrum für Universitäres Lehren und Lernen Schlüterstraße 51 20146 Hamburg
Familienstand:	verheiratet, ein Sohn (2017) und eine Tochter (2020)	

(Hoch-)Schul- und Berufsbildung

04/2011 – 04/2015	Doktorat, Universität Tübingen (Dr. phil., Prädikat: summa cum laude) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Thema: »Persuasion unter Komplexitätsbedingungen: Ein Vorschlag zur grundlagentheoretischen Integration von Rhetorik- und Systemtheorie.« ▪ Betreuer: Prof. Dr. Joachim Knape, Prof. Dr. Dirk Baecker
10/2011 – 11/2013	Baden-Württemberg-Zertifikat für Hochschuldidaktik
10/2004 – 12/2010	Magisterstudium, Universität Tübingen (Note: 1,1) »Germanistik« (Hauptfach)
10/2004 – 09/2010	Magisterstudium, Universität Tübingen (Note: 1,0) »Allgemeine Rhetorik« (Hauptfach) »Philosophie« (Nebenfach) »Komparatistik« (Nebenfach)
09/2003 – 07/2004	Zivildienst, Helfensteinklinik Geislingen/Steige
08/1994 – 07/2003	Allgemeine Hochschulreife, Helfensteingymnasium Geislingen/Steige

Beruflicher Werdegang

01/2019 – heute	Vertretungsprofessur für Wirtschaftsdidaktik (50 % W2) am Fachbereich Wirtschaftswissenschaften der TH Ostwestfalen-Lippe
03/2018 – heute	<p>Professur für Hochschul- und Fachdidaktik – Medien (50 % W2) am Fachbereich Medienproduktion der TH Ostwestfalen-Lippe</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Wissenschaftliche Leitung des Lernzentrums Lemgo ▪ Unterstützung und Beratung des Prorektors Lehre sowie der Dekanate bei der strategischen Weiterentwicklung der Lehre ▪ Akquise und Leitung von Drittmittelprojekten in den Bereichen Forschung und Entwicklung (siehe Übersicht eingeworbene Drittmittel)
09/2015 – heute	<p>Wissenschaftlicher Mitarbeiter (E14; seit 03/2018 zu 50 %) am Hamburger Zentrum für Universitäres Lehren und Lernen (HUL) der Universität Hamburg</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mitkonzeption und Unterstützung beim Aufbau des berufsbegleitenden MA-Studiengangs »Higher Education« ▪ Modulverantwortung für »Wissenschaftsforschung« ▪ Mitglied des Editorial Review Boards des Journals EDeR – An International Journal for Design-Based Research in Education
09/2014 – 08/2015	<p>Geschäftsführender Programmdirektor an der Zeppelin Universität Friedrichshafen</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Programmvorstand und administrative Leitung <ul style="list-style-type: none"> - des Bachelorstudiengangs Sociology, Politics & Economics (akademische Leitung: Prof. Dr. Dirk Baecker) - des Masterstudiengangs General Management (akademische Leitung: Prof. Dr. Marcel Tyrell)
04/2012 – 08/2014	Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Deutschen Seminar der Universität Tübingen (Lehrstuhl Prof. Dr. Georg Braungart)
10/2010 – 08/2014	Wissenschaftlicher Mitarbeiter im »Programm Studium Professionale« der Universität Tübingen
10/2006 – 09/2010	Tutor im Programm »Studium Professionale« der Universität Tübingen

Eingeworbene Drittmittelprojekte

ZEITRAUM	TITEL	DRITTMITTELGEBER	UMFANG
02/2020 – 09/2020	Digitanalog	BMBF	3.500,- €
01/2020 – 03/2021	Künstliche Intelligenz in der Hochschullehre	MKW NRW	150.000,- €
09/2019	Autoethnografie und wissenschaftliches Schreiben	Hochschulgesellschaft OWL e.V.	499,16 €
04/2019 – 03/2021	Hochschuldidaktische Begleitforschung	MKW NRW	9.376,41 €
10/2018 – 03/2019	Vortragsreihe »Allgemeine Wissenschaftsdidaktik«	Universität Hamburg	5.000,- €
2014	Universitätslehrpreis	Universität Tübingen	2.500,- €
01/2014 – 12/2014	Virtuelle Rhetorik	MWK BW Sonderfondsmittel	30.200,- €
01/2014 – 12/2014	Virtuelle Rhetorik	MWK BW	155.000,- €
01/2013 – 12/2013	Virtuelle Rhetorik	MWK BW Sonderfondsmittel	34.900,- €
01/2013 – 12/2013	Virtuelle Rhetorik	MWK BW	125.000,- €
01/2012 – 12/2012	Virtuelle Rhetorik	MWK BW Sonderfondsmittel	37.900,- €
01/2012 – 12/2012	Virtuelle Rhetorik	MWK BW	125.000,- €
TOTAL			678.875,57 €

Weiterbildung

09/2020 – 03/2021	VIRT2UE Train-the-Trainer Programm for Research Integrity
11/2016	IZfB-Winterschool »Interdisziplinarität in der Qualitativen Bildungsforschung« (Universität Duisburg-Essen)

Mitgliedschaften

11/2018 – heute	Graduierteninstitut für angewandte Forschung der Fachhochschulen in Nordrhein-Westfalen (GI NRW): Fachgruppe Medien und Kommunikation
09/2016 – heute	Gesellschaft für Kulturpsychologie e.V.
09/2016 – heute	Sektion Wissenssoziologie der Deutschen Gesellschaft für Soziologie
01/2016 – heute	Deutsche Gesellschaft für Hochschuldidaktik (dghd)

Gutachtertätigkeit

06/2020 – 08/2020	Förderlinie »Lehrprojekte«: Internationale Bodensee Hochschule (IBH)
09/2019 – 11/2019	15. Jahrestagung: Gesellschaft für Hochschulforschung 2020 (GfHf)
05/2019 – 07/2019	Förderlinie »Lehrprojekte«: Internationale Bodensee Hochschule (IBH)
11/2018 – 12/2018	Berufungsverfahren für die Professur »Hochschuldidaktik« der Pädagogischen Hochschule Zürich
05/2018 – 07/2018	Förderlinie »Lehrprojekte«: Internationale Bodensee Hochschule (IBH)
03/2017 – heute	Scientific Committee: New Perspectives in Science Education
09/2016 – heute	Editorial Review Board: Educational Design Research (EDeR): An International Journal for Design-Based Research in Education
06/2015 – 09/2015	Gutachter für das Berufungsverfahren zur Akademischen Programmleitung des Studiengangs Sociology, Politics & Economics (APL-SPE): Zeppelin Universität Friedrichshafen

PUBLIKATIONSVERZEICHNIS

Beiträge in Vorbereitung

1. Schmohl, T. & Philipp, T. (i. Vorb. [2021]). (Hrsg.) *Handbuch Transdisziplinäre Didaktik*. Bielefeld: transcript.
2. Schmohl, T. & Watanabe, A. (i. Vorb. [2021]). (Hrsg.) *Künstliche Intelligenz in der Hochschulbildung*. Bielefeld: transcript.
3. Schmohl, T. (i. Vorb. [2020]). (Hrsg.) *Hochschuldidaktische Begleitforschung*. Bielefeld: transcript.

Eingereichte Beiträge

1. Schmohl, T. & Hoffmann, L. (Review ausstehend). Diversitätssensible Förderung an Hochschulen durch wissenschaftliche Kompetenzbildung. *Zeitschrift für Hochschulentwicklung (ZFHE)*, 15(3).
2. Schmohl T., Schäffer, D. & To, K.-A. (im Druck). Hochschuldidaktik 4.0. Präsenz- und Online-Lernen in der hochschuldidaktischen Weiterbildung. *Die Hochschullehre*.

Bücher / Herausgeberschaft

1. Schmohl, T., Schäffer, D., Eller-Studzinsky, B. & To, K.-A. (2019). (Hrsg.) *Strategien, Formate und Methoden selbstorganisierten Lernens* (TeachingXchange, Bd. 3). Bielefeld: wbv media.
2. Schmohl, T. & Schäffer, D. (2019). (Hrsg.) *Lehrexperimente der Hochschulbildung. Didaktische Innovationen aus den Fächern*. (TeachingXchange, Bd. 2, vollst. überarb. u. erw. Neuaufl.). Bielefeld: wbv media.
3. Schmohl, T. & To, K.-A. (2019). (Hrsg.) *Hochschullehre als reflektierte Praxis. Fachdidaktische Fallbeispiele mit Transferpotenzial* (TeachingXchange, Bd. 1, vollst. überarb. u. erw. Neuaufl.). Bielefeld: wbv media.
4. Jenert, T., Reinmann, G. & Schmohl, T. (2019). (Hrsg.) *Theorie und Praxis der Hochschulbildungsforschung*. Wiesbaden: Springer VS.
5. Schmohl, T. (2016). *Persuasion unter Komplexitätsbedingungen. Ein Beitrag zur Integration von Rhetorik- und Systemtheorie*. Wiesbaden: Springer VS.

Gast-Herausgeberschaft einer Zeitschrift

1. Schmohl, T. (2019). (Hrsg.) *Autoethnografie. Subjektives Schreiben in Wissenschaft und Schreibdidaktik* (Journal der Schreibberatung (JoSch), Bd. 18). Bielefeld: wbv media.

Beiträge in Zeitschriften (peer-reviewed)

1. Schmohl, T. (2019). Wie weiter in der Hochschullehrerbildung? *Beiträge zur Lehrerinnen- und Lehrerbildung (BZL)*, 37(1), 110–125.
2. Schmohl, T. (2019). Autoethnografie und wissenschaftliches Schreiben. In T. Schmohl et al. (Hrsg.), *Autoethnografie. Subjektives Schreiben in der Wissenschaft und Schreibdidaktik* (Journal der Schreibberatung (JoSch), Bd. 18). Bielefeld: wbv media.
3. Schmohl, T. & Braungart, G. (2016). Virtuelle Rhetorik: Diversitätsorientierung am Beispiel eines integrativen Online-Angebots im Bereich Schlüsselqualifikationen. *Synergie. Fachmagazin für Digitalisierung in der Lehre* (1), 54-59.

Beiträge in Herausgeberschriften (peer-reviewed)

1. Schmohl, T. (2020). Multimodale Wissensorganisation. Ein Modell zur schreibdidaktischen Begleitung von Promotionen. In A. Aebi, S. Göldi & M. Weder (Hrsg.), *Schrift-Bild-Ton. Einblicke in Theorie und Praxis des multimodalen Schreibens* (S. 85–106). Bern: hep.
2. Schmohl, T. (2019). Wider die Vulgärdidaktik. In T. Schmohl & K.-A. To (Hrsg.), *Hochschullehre als reflektierte Praxis. Fachdidaktische Fallbeispiele mit Transferpotenzial* (TeachingXchange, Bd. 1). Bielefeld: wbv media.
3. Schmohl, T., Löffl, J. & Falkemeier, G. (2019). Künstliche Intelligenz in der Hochschullehre. In T. Schmohl & D. Schäffer (Hrsg.), *Lehrexperimente der Hochschulbildung. Didaktische Innovationen aus den Fächern* (TeachingXchange, Bd. 2). Bielefeld: wbv media.
4. Schmohl, T. (2019). Multimodale Wissensorganisation. Ein Modell zur schreibdidaktischen Begleitung von Promotionen. In A. Aebi, S. Göldi & M. Weder (Hrsg.), *Schrift-Bild-Ton. Einblicke in Theorie und Praxis des multimodalen Schreibens*. Bern: hep.
5. Schmohl, T. (2019). Selbstgesteuertes Lernen. Explorative didaktische Formate mit Modellcharakter für vier akademische Statusgruppen. In T. Schmohl, D. Schäffer, K.-A. To & B. Eller-Studzinsky (Hrsg.), *Strategien, Formate und Methoden selbstorganisierten Lernens* (TeachingXchange, Bd. 3, S. 19-40). Bielefeld: wbv.
6. Schmohl, T. (2019). Hochschuldidaktische Begleitforschung. Perspektiven auf die wissenschaftliche Analyse dynamischer Lehr- und Lernsettings. In T. Schmohl, D. Schäffer, K.-A. To & B. Eller-Studzinsky (Hrsg.), *Strategien, Formate und Methoden selbstorganisierten Lernens* (TeachingXchange, Bd. 3, S. 179-189). Bielefeld: wbv.
7. Jenert, T., Reinmann, G. & Schmohl, T. (2018). Einleitung. In T. Jenert, G. Reinmann & T. Schmohl (Hrsg.), *Hochschulbildungsforschung. Theoretische, methodologische und methodische Denkanstöße für die Hochschuldidaktik* (S. 1-4). Wiesbaden: Springer VS.
8. Schmohl, T. (2018). Inquiry-based self-reflections: Bridging the notions of German 'Bildung' and the Scholarship of Teaching and Learning (SoTL). In B. Jansen-Schulz & T. Tantau (Hrsg.), *Principals, structures and requirements of excellent teaching* (Blickpunkt Hochschuldidaktik, Bd. 134, S. 75-90). Bielefeld: wbv.

9. Schmohl, T. & Jansen-Schulz, B. (2018). Joining institutional policy with the Scholarship of Teaching and Learning: Higher educational context and implementation strategies at the University of Lübeck and the University of Hamburg. In B. Jansen-Schulz & T. Tantau (Hrsg.), *Principals, structures and requirements of excellent teaching* (Blickpunkt Hochschuldidaktik, Bd. 134, S. 91-98). Bielefeld: wbv.
10. Reinmann, G. & Schmohl, T. (2018). Der Master of Higher Education. Studiengangsentwicklung als zyklisch-iterativer Prozess. In M. Weil (Hrsg.), *Zukunftslabor Lehrentwicklung. Perspektiven auf Hochschuldidaktik und darüber hinaus* (S. 161-181). Münster: Waxmann.
- Schmohl, T. (2017). The research–education nexus: Basic premises and practical application of the “Scholarship” movement. *The Future of Education*, 7 317–321.
11. Schmohl, T. (2017). Rhetorik – Bildung – Kultur: Ein Vorschlag zur grundlagentheoretischen Verortung. In G. Weiß (Hrsg.), *Kulturelle Bildung – Bildende Kultur*. (S. 101-114). Bielefeld: Transcript-Verl.
12. Schmohl, T. (2013). Kreativität im Fokus der Rhetorik. In J. Knappe (Hrsg.), *Kreativität. Kommunikation – Wissenschaft – Künste* (Neue Rhetorik, Bd. 6, S. 83-106). Berlin: Weidler.

Beiträge in Konferenzbänden (peer-reviewed)

1. Schmohl, T., Jenert, T., Thies, K., Schäffer, D. & Meyer, K. (2020). Digital Scaffolding for Non-Traditional Students. Framing Social Interactions in Educational Online-Settings at Universities of Applied Sciences. *The Future of Education*, 10, 392-396.
2. Schmohl, T. & Hoffmann, L. (2020). Promoting Diversity. Heterogeneity-Sensitive Teaching of Scientific Writing. *The Future of Education*, 10, 458-462.
3. Schmohl, T. & Iseke, A. (2020). Research-Based Learning in Digital Teams. *The Future of Education*, 10, 68-72.
4. Schmohl, T. & Schwickert, S. (2020). Conceptual Design of an AI-Based Learning Assistant. *The Future of Education*, 10, 309-313.
5. Schmohl, T., Watanabe, A., Fröhlich, N. & Herzberg, D. (2020). How can Artificial Intelligence Improve the Academic Writing of Students? *The Future of Education*, 10, 168-171.
- Schmohl, T. (2018). Towards a new scholarship of German science education. *New Perspectives in Science Education*, 7.
6. Schmohl, T. (2017). Science Studies: An integral part of a research-based master’s degree curriculum. *New Perspectives in Science Education*, 6, 52-56.
7. Schmohl, T. (2017). The role of abduction as an inferential process and means of knowledge creation in Design Research. *New Perspectives in Science Education*, 6, 551-555.

Editorials in Herausgeberschriften

1. Schmohl, T. (2019). Subjektives Schreiben in der Wissenschaft. In T. Schmohl (Hrsg.), *Autoethnografie. Subjektives Schreiben in der Wissenschaft und Schreibdidaktik* (Journal der Schreibberatung (JoSch), Bd. 18). Bielefeld: wbv media.

2. Schmohl, T. & To, K.-A. (2019). Hochschullehre als reflektierte Praxis. Einführung in die Beiträge des Bandes. In T. Schmohl & K.-A. To (Hrsg.), *Hochschullehre als reflektierte Praxis. Fachdidaktische Fallbeispiele mit Transferpotenzial* (TeachingXchange, Bd. 1). Bielefeld: wbv media.
3. Schmohl, T. & Schäffer, D. (2019). Lehrexperimente der Hochschulbildung. Einführung in die Beiträge des Bandes. In T. Schmohl & D. Schäffer (Hrsg.), *Lehrexperimente der Hochschulbildung. Didaktische Innovationen aus den Fächern* (TeachingXchange, Bd. 2). Bielefeld: wbv media.
4. Schmohl, T. & Schäffer, D. (2019). Strategien, Formate und Methoden selbstorganisierten Lernens. Einführung in die Beiträge des Bandes. In T. Schmohl, D. Schäffer, K.-A. To & B. Eller-Studzinsky (Hrsg.), *Strategien, Formate und Methoden selbstorganisierten Lernens* (TeachingXchange, Bd. 3, S. 13-17). Bielefeld: wbv.

Arbeitsberichte und Arbeitspapiere

1. Schmohl, T. et al. (2019). Geschäftsordnung des Steuerungskreises exzellente Lehre der Technischen Hochschule Ostwestfalen-Lippe. Lemgo: Technische Hochschule Ostwestfalen-Lippe.
2. Schmohl, T., van den Berk, I., Scholkmann, A. u.a. (2015). Studienführer zum Master of Higher Education (MoHE) (6. vollst. überarb. u. erw. Auflage). Hamburg: Hamburger Zentrum für Universitäres Lehren und Lernen.
3. Baecker, D., Herberger, S. & Schmohl, T. (2014). Qualitätsleitfaden „Sociology, Politics & Economics“. Friedrichshafen: Zeppelin Universität.
4. Schmohl, T. (2014). Dozenten-Manual. Ein Leitfaden für das Modul „Schreibkompetenz“ des Projekts „Virtuelle Rhetorik“. Tübingen: Eberhard Karls Universität Tübingen, Studium Professionale.
5. Schmohl, T. (2013). Tutoren-Manual. Ein Leitfaden für das Modul „Schreibkompetenz“ des Projekts „Virtuelle Rhetorik“. Tübingen: Eberhard Karls Universität Tübingen, Studium Professionale.
6. Knappe, J., Braungart, G., Böhme, K. & Schmohl, T. (2011). Dossiers Virtuelle Rhetorik. Tübingen: Eberhard Karls Universität Tübingen, Studium Professionale.

Graue Literatur / Zeitschriften ohne Peer-Review-Verfahren

1. Reinmann, G. & Schmohl, T. (2016). Autoethnografie in der hochschuldidaktischen Forschung. *Impact Free*, 3 (Juli 2016), 1-6. Verfügbar unter <http://gabi-reinmann.de/wp-content/uploads/2016/05/Impact-Free-3.pdf>

Total

Peer-Reviewed: 33 (davon ausstehend: 5)

Ohne Peer-Review: 11

WISSENSCHAFTLICHE PRÄSENTATIONEN

Eingeladene Vorträge und Präsentationen

1. Schmohl, T. (2020, Oktober). Keynote-Vortrag: *Selbstbildung als Proprium akademischer Didaktik?* [Arbeitstitel.] Fachtagung: (Selbst)Lernunterstützung an Hochschulen – wieso nochmal? Technische Universität Kaiserslautern.
2. Schmohl, T. (2020, September). Keynote-Vortrag: *Die Bedeutung von Transfer im Kontext von Lehre, Didaktik und Studium.* Tagung: Potentiale studentischer Praktika, Universitäten Münster, Düsseldorf und Hannover, Osnabrück.
3. Schmohl, T. (2020, September). Keynote-Vortrag: *Der akademische Weg.* Tagung: Bosch ConNext, Robert Bosch GmbH. Stuttgart.
4. Schmohl, T. (2019, September). Keynote-Vortrag: *Schlüsselkonzept »Lehrmotivation«.* Tag der Lehre 2019, Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden (HTW), Dresden.
5. Schmohl, T. (2019, April). Keynote-Vortrag: *Heal the world.* Graduiertentagung der Hanns-Seidel-Stiftung, Kloster Banz, Bad Staffelstein.
6. Schmohl, T. (2017, September). Keynote-Vortrag: *Wissenschaft, Wissenschaftsforschung, Wissenschaftsdidaktik.* Tagung der Züricher Hochschule für Angewandte Wissenschaften: Best Teaching – Best Practices. Vermittlung von Wissenschaftlichkeit, Zürich, CH.

Vorträge (peer-reviewed)

1. Schmohl, T. & Iseke, A. (2020, Juni). *Research-Based Learning in Digital Teams.* The Future of Education, Florence, IT.
2. Schmohl, T., Watanabe, A. & Fröhlich, N. (2020, Juni). *How Artificial Intelligence Can Improve the Academic Writing of Students.* The Future of Education, Florence, IT.
3. Schmohl, T. & Hoffmann, L. (2020, Juni). *Promoting Diversity. Heterogeneity-Sensitive Teaching of Scientific Writing.* The Future of Education, Florence, IT.
4. Schmohl, T., Schwickert, S. & Glahn, O. (2020, Juni). *Conceptual Design of an AI-Based Learning Assistant.* The Future of Education, Florence, IT.
5. Schmohl, T., Jenert, T., Thies, K., Schäffer, D. & Meyer, K. (2020, Juni). *Digital Scaffolding for Non-Traditional Students. Framing Social Interactions in Educational Online-Settings at Universities of Applied Sciences.* The Future of Education, Florence, IT.
6. Schmohl, T. & Hoffmann, L. (2018, Juni). *Instrumente und Strategien der Wissensorganisation: Ein Modell für die wissenschaftliche Begleitung von Abschlussarbeiten und Promotionen.* 7. Internationale Konferenz des FwS und IKM: »Schrift Bild Ton. Schreiben als multimodales Ereignis«, Luzern, CH.
7. Schmohl, T. (2018, März). *Towards a New Scholarship of German Science Education.* New Perspectives in Science Education.

8. Schmohl, T. (2017, Juni). *The research – education nexus: Basic premises and practical application of the “Scholarship” movement*. The Future of Education, Florence, IT.
9. Schmohl, T. (2017, April). *Scholarship of Writing: Selbstreferenzkonzepte der wissenschaftlichen Schreibdidaktik*. Schreiben(d) lehren und lernen an Hochschulen – 4. Tagung des Schreibzentrums der FH Wien, Wien, AUT.
10. Schmohl, T. (2017, April). *Science Studies: An integral part of a research-based Master’s degree curriculum*. New Perspectives in Science Education, Florence, IT.
11. Schmohl, T. (2017, April). *The role of abduction as an inferential process and means of knowledge creation in Design Research*. New Perspectives in Science Education, Florence, IT.
12. Reinmann, G. & Schmohl, T. (2017, März). *SoTL im Rahmen des postgradualen Master of Higher Education*. Prinzip Hochschulentwicklung: Hochschuldidaktik zwischen Profilbildung und Wertefragen – 46. dghd-Jahrestagung 2017, Köln.
13. Schmohl, T. (2017, Dezember). *Framing Educational Design Research: Abductive reasoning and the design of theory*. SRHE International Annual Research Conference, Wales, UK.
14. Schmohl, T. (2016, November). *Auto-ethnografische Methodologie in der Hochschuldidaktik*. Interdisziplinarität in der Qualitativen Bildungsforschung – izfb Winter School, Essen.
15. Schmohl, T. (2016, September). *Hochschuldidaktik verorten: Ausgewählte Referenzüberlegungen (Discussant)*. Wissenschaft bildet. Perspektiven und Zukunft der Forschung zum Lehren und Lernen an Hochschulen, Hamburg.
16. Schmohl, T. (2016, August). *Conceptual integration: bridging Rhetorics, Psychology and DBR*. Reflective Minds and Communities – EARLI SIG 10, 21 and 25 joint conference, Tartu, EST.
17. Schmohl, T. (2016, April). *Kulturtransfer als rhetorisches Bildungsideal? Kulturelle Bildung | Bildende Kultur – Interdisziplinäre Tagung der Fakultät Bildung Architektur Künste der Universität Siegen, Siegen*.
18. Schmohl, T. (2016, March). *Implementation eines Zertifizierungsmodells im Kontext hochschuldidaktischer Weiterbildung*. Dortmund Spring School, Dortmund.
19. Schmohl, T. (2014, Dezember). *Rhetorik und die informationstheoretische Physik des frühen 20. Jahrhunderts: Ein Vorschlag zur theoretischen Integration*. Argumente und Rhetorik in der Physik – Tagung des DPG- Fachverbands Geschichte der Physik und der AG Philosophie der Physik gemeinsam mit dem Erlanger Zentrum für Literatur und Naturwissenschaft (ELINAS), Erlangen.
20. Schmohl, T. (2014, May). *Kreativität als Grundbegriff einer rhetorischen Handlungstheorie?* Salzburg-Tübinger-Rhetorikgespräche (SaTüR), Tübingen.
21. Schmohl, T. (2012, June). *Selbstgespräch als rhetorisches Szenario?* Salzburg-Tübinger-Rhetorikgespräche (SaTüR), Tübingen.

Poster-Präsentationen (peer-reviewed)

1. Schmohl, T., Iseke, A., Mücke, S., Dreyer, C. (2019, November). *Forschendes Lernen in digitalen Teams*. Symposium Wissenschaftliches Arbeiten lernen und lehren, Hochschule Coburg

2. Schmohl, T., Schäffer, D. & To, K.-A. (2019, März). *Hochschuldidaktik 4.0. (Re-)Generation Hochschullehre* – 48. dghd-Jahrestagung 2019, Leipzig.
3. Schmohl, T. (2016, Oktober). *Innovatives Blended-Learning am Beispiel eines nichtkonsekutiven berufsbegleitenden Masterprogramms*. E-Learning Day 2016, Flensburg University of Applied Sciences, Flensburg.

Symposien (peer-reviewed)

1. Schmohl, T., Reinmann, G. Kreber, C., Wild, K.-P. (2018, März). Besondere Zugänge für die Besonderheiten hochschuldidaktischer Forschung: Design-Based Research, Scholarship of Teaching & Learning und Autoethnografie. Hochschuldidaktik als professionelle Verbindung von Forschung, Politik und Praxis – 47. dghd-Jahrestagung 2018, KIT Karlsruhe.
2. Huber, L., Reinmann, G., Schmohl, T., Kordts-Freudinger, R., Braukmann, J., Haak, I., Schulte, R. (2017, März). Lehr-Lern-Forschung im Rahmen des Scholarship of Teaching and Learning an deutschen Hochschulen. Hochschuldidaktik zwischen Profilbildung und Wertefragen – 46. dghd-Jahrestagung 2017, Köln.
3. Lissack, M.R., Cariani, P., Bunnell, P., Kauffman, L., Umplby, S., Fischer, T. et. al. (2017, Februar). Introduction to Second-Order Science Research. Annual Meeting of the American Association for the Advancement of Science (AAAS) 2017, Boston, MA.
4. Fiedler, S., & Schmohl, T. (2016, September). Educational Design Research as a mode of knowledge production. British Educational Research Association (BERA) Annual Conference, Leeds, UK.
5. Tremp, P., Rhein, R. Eugster, B., Schmohl, T. (2016, September). Hochschuldidaktik verorten: Ausgewählte Referenzüberlegungen. Wissenschaft bildet. Perspektiven und Zukunft der Forschung zum Lehren und Lernen an Hochschulen, Hamburg.
6. Fitzgerald, R., Leonard, S., Beaumie, K. Johnson, M. W., Fiedler, S., Schmohl, T. (2016, June). Framing Educational Design Research: Abductive reasoning and the design of theory. EdMedia 2016 – World Conference on Educational Media and Technology – EdMedia 2016, Vancouver, BC, Canada.

Präsentationen ohne Peer-Review-Verfahren

1. Schmohl, T. (2019, September). *Lehr-/Lernforschung durch Fachwissenschaftler/innen? Perspektiven der Wissenschaftsdidaktik*. Zentrum für Lehren und Lernen (ZLL) / Hochschuldidaktik und Lehrentwicklung, Bielefeld.
2. Schmohl, T. (2019, Juli). *Die eigene Lehre wissenschaftlich reflektieren*. PerLE – Projekt erfolgreiches Lehren und Lernen, Teilbereich Lehr-Lern-Qualifizierung und Qualifizierungsangebote für Lehrende: Forschungsbasierte Lehre, Kiel.
3. Schmohl, T. (2019, Mai). Digitales Scaffolding: *Empirisches Forschungskonzept für ein BMBF-Drittmittelprojekt mit Analyse-, Entwicklungs-, Erprobungs- und Disseminationsanteilen*.

Forschungskolloquium des Fachgebiets Personalmanagement im Fachbereich
Wirtschaftswissenschaften der TH OWL, Lemgo.

4. Schmohl, T. (2018, Juli). *Rhetorik, Didaktik, Hochschulbildung*. Abschiedsveranstaltung zur Emeritierung von Prof. Dr. Joachim Knape, Tübingen
5. Schmohl, T. (2018, Juni). *Rhetorik und Medienbildungsforschung*. Rhetorisches Forschungskolloquium, Tübingen
6. Schmohl, T. (2018, April). *Forschendes Lernen als curriculares Gestaltungsprinzip*. IUBH Fernstudium, Bad Reichenhall.
7. Schmohl, T. & Heudorfer, A. (2018, Januar). *Autoethnografie in der hochschuldidaktischen Forschung*. HUL-Forschungskolloquium, Hamburg.
8. Schmohl, T. (2017, September). *SoTL als Rahmenkonzept für hochschul- und fachdidaktische Lehrforschung*. SoTL-Kolloquium, Lübeck.
9. Schmohl, T. (2017, April). *Selbstreflexive Beforschung der eigenen Lehre: Scholarship of Teaching and Learning (SoTL) als Rahmenkonzept für die postgradualen Lehrprogramme am Hamburger Zentrum für Universitäres Lehren und Lernen (HUL)?* Didaktik-Lounge, Lübeck.
10. Schmohl, T. (2016, Oktober). *Innovatives Blended-Learning am Beispiel eines nichtkonsekutiven berufsbegleitenden Masterprogramms*. E-Learning Day of the Flensburg University of Applied Sciences, Flensburg.
11. Reinmann, G., & Schmohl, T. (2016, June). *Learning about Research*. Universitätskolleg-Jahrestagung, Hamburg.
12. Schmohl, T. (2015, Oktober). *Rhetorik – eine Vermittlungswissenschaft?* HUL-Forschungskolloquium, Hamburg.
13. Reinmann, G., Hofhues, S., & Schmohl, T. (2015, Februar). *Forschendes Lernen – forschende Lehre?* Zeppelin University Research Day, Friedrichshafen.
14. Schmohl, T. (2013, April). *Kommunikative Steuerung als fundamentalrhetorisches Problem*. Doktorandenkolloquium Lehrstuhl Prof. Dr. Georg Braungart, Tübingen.
15. Schmohl, T., & Till, D. (2012, Dezember). *Soft Power (Nye) und Weiche Steuerung (Göhler) – politikwissenschaftliche Antworten auf rhetorische Fragestellungen?* Rhetorik-Wissenschaftliches Kolloquium, Tübingen.
16. Schmohl, T. (2012, Oktober). *Methodologischer Individualismus versus systemtheoretischer Funktionalismus: zwei unvereinbare Theoriestränge?* Forschungskolloquium: Probleme der Rhetorikforschung, Tübingen.
17. Schmohl, T. (2011, April). *Rhetorik und Steuerung*. Forschungskolloquium: Probleme der Rhetorikforschung, Tübingen.

Total

Peer-Reviewed: 30

Ohne Peer-Review: 23

LEHRPROFIL UND DIDAKTISCHE POSITIONIERUNG

Modulverantwortung

- Applied Entrepreneurship, M.Sc. (TH OWL): Modul »Rhetorics and Presentation« (seit 2020)
- Wirtschaftswissenschaften, B.A. (TH OWL): Modul »Wirtschaftswissenschaftliches Arbeiten« (seit 2019; gemeinsam mit Anja Iseke und Daniel Nordhoff)
- Medienproduktion, B.A. (TH OWL): Module »Projektmanagement«, »Mediendidaktik«, »Kreatives Schreiben« (jeweils seit 2018)
- Higher Education, M.A. (Universität Hamburg): Modul »Wissenschaftsforschung« (seit 2015)
- Virtuelle Rhetorik (Universität Tübingen): Modul »Schreibkompetenz« (2010–2014)

Studiengängen und Einrichtungen, in denen ich bislang gelehrt habe

Berufliche und betriebliche Weiterbildung

- BOSCH Doktorandenprogramm (Gerlingen, Feuerbach, Renningen, Vaihingen)
- Deutsches Evaluierungsinstitut der Entwicklungszusammenarbeit gGmbH (Bonn)
- Fraunhofer-Institut für Arbeitswirtschaft und Organisation (Stuttgart)
- MA Applied Entrepreneurship (Lemgo)
- MA Zukunftsdesign (Coburg)
- ZU Executive Master of Digital Pioneering (Friedrichshafen)
- ZU Executive Master of Business & Leadership for Engineers (Friedrichshafen)

Postgraduale Lehre

- Higher Education, M.A. (Hamburg)
- Promotionsprogramm Informatik (Stuttgart)
- DFG-Graduiertenkolleg i.c.sens (Hannover)
- (Post-)Graduiertenakademie (Frankfurt)
- Graduiertenakademie (Stuttgart)
- Graduiertenakademie (Kassel)
- Qualifizierungsprogramm für Lehrende (Kiel)
- Ingenium (Darmstadt)
- Institut für Software and Systems Engineering (Clausthal)
- ZU Graduate School (Friedrichshafen)
- Zentrum für Lehren und Lernen (Bielefeld)

Grundständige Lehre

- Bachelor Allgemeine Rhetorik (Tübingen)
- Bachelor Germanistik (Tübingen)
- ZU Bachelor College: Fachübergreifendes erstes Studienjahr »Zeppelinjahr« (Friedrichshafen)
- ZU Bachelor College: Bachelor Sociology, Politics & Economics (Friedrichshafen)
- zentrale universitäre Einrichtungen (Tübingen, Stuttgart, Hannover)

Tutorenqualifizierung

- Technische und Numerische Mechanik (Stuttgart)
- Virtuelle Rhetorik (Tübingen)
- Zeppelin Universität (Friedrichshafen)

Didaktische Positionierung: Problemorientiertes Lernen und digitales Scaffolding

Akademische Bildung zielt auf die Lösung praktischer Problemstellungen ab, für die es kein vorab definiertes Vorgehen gibt. Entsprechend sind kreative Denkansätze und strukturierte Handlungsweisen gefragt.

Berufliche Bildung setzt normative Orientierungen für abgegrenzte Funktions- und Positionsfelder im Beschäftigungssystem voraus. Sie ist auf Qualifikationen in diesen Feldern gerichtet. In unserem modernen Bildungssystem ist sie nicht mehr von akademischer Bildung zu trennen.

Die Digitalisierung stellt besondere Anforderungen an die didaktische Planung und Gestaltung beruflicher wie akademischer Lehre. Aber eine technologische „Aufrüstung“ ist für eine zielgerichtete digitale Bildung nicht hinreichend.

Die Verbindung von akademischer und beruflicher Bildung unter Bedingungen der Digitalisierung liegt aus meiner Sicht im Konzept des problemorientierten Lernens (vgl. bspw. Reusser, 2005).

Didaktisch wertvoller als Tools oder Apps sind in diesem Kontext Empathie und Beziehungsarbeit. Meine Veranstaltungen setzen mithin auf eher asynchronbegleitende Formate, die offene Projektarbeit und Peer-Feedback vorsehen – verbunden mit semesterbegleitenden Assessments.

Methodisch gestalte ich meine Veranstaltungen meist anhand interaktiver Präsenzlehre und ergänzenden Online-Stützfunktionen im Sinne eines digitalen Scaffolding (vgl. Hmeldo-Silver, Duncan & Chinn, 2007).

Grundlage für mein Lehrkonzept, das berufliche und akademische Bildung anhand problemorientierter Formen verknüpft, bildet meine Konzeption selbstgesteuerten Lernens (ausführlich beschrieben in [Schmohl, 2019](#), S. 19-40).

Für die Zielgruppen meiner Veranstaltungen gelten jeweils sehr unterschiedliche Anforderungen, weshalb ich einen stark diversitätsorientierten Ansatz verfolge (vgl. [Schmohl & Braungart, 2016](#) sowie [Schmohl & Hoffmann, 2020](#)). Grundsätzlich versuche ich in meiner Lehre stets, handlungsnah sowie reflexionsorientierte Methoden zu nutzen. Meine didaktischen Interventionen sind dabei stark am Einzelfall orientiert, wodurch individuelle Lernwege in besonderer Weise berücksichtigt werden.

Berufliche Bildung verstehe ich als ein genuin *transdisziplinäres* Feld, das auf Partizipation mit nicht-wissenschaftlichen Akteur*innen setzt, und das insbesondere durch integrierte Praxisprojekte, Forschungspraktika, Service Learning, Reallabore und FabLabs, aber auch neuere, experimentelle Formate vielfältige Impulse erhält. Damit ist ein Themenfeld aufgerufen, das ich in Kürze grundlegend in einem »Handbuch Transdisziplinäre Didaktik« adressieren werde (Schmohl & Philipp, i. Vorb.).¹

¹ Das Handbuch erscheint im Frühsommer 2021 als OpenAccess-Publikation (Gold), Peer-Reviewed. Beteiligt sind über 30 Wissenschaftler*innen unterschiedlicher Fachdisziplinen: Schmohl, T. & Philipp, T. (i.Vorb.). *Handbuch Transdisziplinäre Didaktik*. Bielefeld: transcript.

ÜBERSICHT LEHRVERANSTALTUNGEN


Die nachfolgenden Unterlagen gliedern sich in:

- (A) Grundständige Lehre..... S. 15
- (B) Wissenschaftliche Weiterbildung (postgradual)..... S. 28
- (C) Berufliche Bildung..... S. 39
- (D) Tutor*innen-Ausbildung..... S. 44
- (E) Betreute Arbeiten..... S. 46


Diese Kategorien sind nach Einrichtungen sortiert, an denen ich Lehrveranstaltungen durchgeführt habe. Der Evaluierungsbericht einer Veranstaltung ist jeweils über den Link in der letzten Spalte online abrufbar.² Wenn Sie es wünschen, sende ich Ihnen die Evaluierungsberichte aber auch gerne als Paket.

A) Grundständige Lehre






MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
SOMMERSEMESTER 2020 (reduziertes Lehrpensum um -4 SWS aufgrund besonderer Forschungsleistungen)					
Medienprojekt	Mediendidaktische Begleitung der Projektarbeit	Medienproduktion, B.A.	76	2 SWS	Nicht im Evaluationsplan erfasst.
Wissenschaftliches Arbeiten	e-Vorlesung und Portfolio-Übungen	Medienproduktion, B.A.	95	4 SWS	 Hyperlink

² Sämtliche Evaluierungsberichte liegen auf dem Server meiner persönlichen Webseite und können dort öffentlich eingesehen werden: <https://www.tobias-schmohl.de/lehre>



Projektmanagement	e-Vorlesung und Portfolio-Übungen	Medienproduktion, B.A.	79	6 SWS	 Hyperlink
Projektorganisation	Prozess-Strukturierung eines Forschungsprojekts	Audiovisual Arts Computing, M.A. / M.Sc.	3	4 SWS	Rücklauf zu gering
Wirtschaftswissenschaftliches Arbeiten	e-Seminar	Betriebswirtschaftslehre, B.A.	22	4 SWS	Rücklauf zu gering

WINTERSEMESTER 2019/20




Medienprojekt	Mediendidaktische Begleitung der Projektarbeit	Medienproduktion, B.A.	79	2 SWS	 Hyperlink
Projektmanagement	e-Vorlesung und Portfolio-Übungen	Medienproduktion, B.A.	72	6 SWS	 Hyperlink
Schlüsselkompetenzen	Blended-Learning-Seminar (u.a. Peer-Assessment)	Audiovisual Arts Computing, M.A. / M.Sc.	3	4 SWS	Rücklauf zu gering
Praxisseminar zur angewandten Betriebswirtschaftslehre	Fallstudie (problembasiertes Lernen, Business Model Canvas; Co-Teaching mit Prof. Dr. Elke Kottmann und Henny Höfer, M.A.)	Betriebswirtschaftslehre, M.A.	16	6 SWS	 Hyperlink

SOMMERSEMESTER 2019

Projektorganisation	Prozess-Strukturierung eines Forschungsprojekts	Audiovisual Arts Computing, M.A. / M.Sc.	3	4 SWS	Rücklauf zu gering
---------------------	---	--	---	-------	--------------------

Medienprojekt	Mediendidaktische Begleitung der Projektarbeit	Medienproduktion, B.A.	71	2 SWS	 Hyperlink
Wirtschaftswissenschaftliches Arbeiten	e-Seminar	Betriebswirtschaftslehre, B.A.	21	4 SWS	 Hyperlink

WINTERSEMESTER 2018/2019



Medienprojekt	Mediendidaktische Begleitung der Projektarbeit	Medienproduktion, B.A.	83	2 SWS	 Hyperlink
Projektmanagement	e-Vorlesung und Portfolio-Übungen	Medienproduktion, B.A.	65	6 SWS	 Hyperlink
Schlüsselkompetenzen	Blended-Learning-Seminar (u.a. Peer-Assessment)	Audiovisual Arts Computing, M.A. / M.Sc.	2	4 SWS	Rücklauf zu gering
Projektmanagement	e-Vorlesung und Portfolio-Übungen	Betriebswirtschaftslehre für kleine und mittlere Unternehmen, B.Sc.	23	2 SWS	 Hyperlink

SOMMERSEMESTER 2018 (reduziertes Lehrpensum)




Medienprojekt	Mediendidaktische Begleitung der Projektarbeit	Medienproduktion, B.A.	74	2 SWS	Nicht im Evaluationsplan erfasst.
Projektorganisation	Prozess-Strukturierung eines Forschungsprojekts	Audiovisual Arts Computing, M.A. / M.Sc.	2	4 SWS	Rücklauf zu gering

zeppelin universität


zwischen
Wirtschaft Kultur Politik

MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
FALL TERM 2018					
Praxis der Forschung	Blended-Learning-Seminar (Pflichtmodul des Studiengangs; u.a. Parcours-Methodik, Lektüretagebücher, methodologische Reflexion)	Sociology, Politics & Economics, B.A.	19	3 SWS	 Hyperlink
FALL TERM 2017					
Praxis der Forschung	Blended-Learning-Seminar (Pflichtmodul des Studiengangs; u.a. Parcours-Methodik, Lektüretagebücher, methodologische Reflexion)	Sociology, Politics & Economics, B.A.	31	3 SWS	 Hyperlink
SPRING TERM 2015					
Arbeitstechniken forschenden Lernens	Blended-Learning-Seminar (u.a. Forschungswerkstatt, Co-Teaching mit Dr. Sandra Hofhues, Dr. Iris Nikolopoulos, Dr. Grit Würmseer)	Zeppelin-Jahr (interdisziplinäres erstes Studienjahr an der ZU)	~80	2 SWS	Nicht im Evaluationsplan erfasst.




MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
SOMMERSEMESTER 2014					
Virtuelle Rhetorik / Schreibkompetenz	Online-Seminar auf eigener Lernumgebung (u.a. Peer-Assessment, leitfragengestützte didaktische Begleitung, modulare Feedbacks; unterstützt durch 5 Tutoren)	Studium Professionale (zentrales überfachliches Lehrangebot der Universität Tübingen)	100	4 SWS	 Hyperlink
Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lyrik)	Proseminar I Überblickscharakter (u.a. Lektüretagebücher, Impulsreferate, moderierte Diskussion)	Germanistik, B.A.	15	2 SWS	Rücklauf zu gering
Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Prosa)	Proseminar I mit Überblickscharakter (u.a. Lektüretagebücher, Impulsreferate, moderierte Diskussion)	Germanistik, B.A.	13	2 SWS	 Hyperlink
Auflösungstendenzen der deutschsprachigen Lyrik	Proseminar II mit Vertiefungscharakter (u.a. Close-Reading, Gedichtanalyse, Methodentraining)	Germanistik, B.A.	12	2 SWS	 Hyperlink


WINTERSEMESTER 2013/14

Virtuelle Rhetorik / Schreibkompetenz	Online-Seminar mit innovativer Methodik (u.a. Peer-Assessment, leitfragengestützte didaktische Begleitung, modulare Feedbacks; unterstützt durch 5 Tutoren)	Studium Professionale (zentrales überfachliches Lehrangebot der Universität Tübingen)	100	4 SWS	 Hyperlink
---------------------------------------	---	---	-----	-------	--


SOMMERSEMESTER 2013

Virtuelle Rhetorik / Schreibkompetenz	Online-Seminar mit innovativer Methodik (u.a. Peer-Assessment, leitfragengestützte didaktische Begleitung, modulare Feedbacks; unterstützt durch 5 Tutoren)	Studium Professionale (zentrales überfachliches Lehrangebot der Universität Tübingen)	100	4 SWS	 Hyperlink
---------------------------------------	---	---	-----	-------	---


WINTERSEMESTER 2012/13

Virtuelle Rhetorik / Schreibkompetenz	Online-Seminar mit innovativer Methodik (u.a. Peer-Assessment, leitfragengestützte didaktische Begleitung, modulare Feedbacks; unterstützt durch 5 Tutoren)	Studium Professionale (zentrales überfachliches Lehrangebot der Universität Tübingen)	100	4 SWS	 Hyperlink
---------------------------------------	---	---	-----	-------	--


SOMMERSEMESTER 2012

Virtuelle Rhetorik / Schreibkompetenz	Online-Seminar mit innovativer Methodik (u.a. Peer- Assessment, leitfragengestützte didaktische Begleitung, modulare Feedbacks; unterstützt durch 5 Tutoren)	Studium Professionale (zentrales überfachliches Lehrangebot der Universität Tübingen)	100	4 SWS	 Hyperlink
--	---	---	-----	-------	--


WINTERSEMESTER 2011/12

Virtuelle Rhetorik / Schreibkompetenz	Online-Seminar mit innovativer Methodik (u.a. Peer- Assessment, leitfragengestützte didaktische Begleitung, modulare Feedbacks; unterstützt durch 5 Tutoren)	Studium Professionale (zentrales überfachliches Lehrangebot der Universität Tübingen)	100	4 SWS	 Hyperlink
--	---	---	-----	-------	---

SOMMERSEMESTER 2011



Virtuelle Rhetorik / Schreibkompetenz	Online-Seminar mit innovativer Methodik (u.a. Peer- Assessment, leitfragengestützte didaktische Begleitung, modulare Feedbacks; unterstützt durch 5 Tutoren)	Studium Professionale (zentrales überfachliches Lehrangebot der Universität Tübingen)	100	4 SWS	 Hyperlink
--	---	---	-----	-------	--




WINTERSEMESTER 2010/11

Virtuelle Rhetorik / Schreibkompetenz	Online-Seminar mit innovativer Methodik (u.a. Peer-Assessment, leitfragengestützte didaktische Begleitung, modulare Feedbacks; unterstützt durch 5 Tutoren)	Studium Professionale (zentrales überfachliches Lehrangebot der Universität Tübingen)	100	4 SWS	 Hyperlink
---------------------------------------	---	---	-----	-------	--




Universität Stuttgart


MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
WINTERSEMESTER 2019/20					
Von der Gliederung des Materials zur Strukturierung wissenschaftlicher Texte: Ein 6-Punkte-Plan zur Abschlussarbeit	Online-Seminar (Konzept publiziert in Aufsatz „Multimodale Wissensorganisation“, vgl. Schmohl, 2020)	Schreibwerkstatt & Writing Center	6	2 SWS	 Hyperlink
SOMMERSEMESTER 2019					
Von der Gliederung des Materials zur Strukturierung wissenschaftlicher Texte: Ein 6-Punkte-Plan zur Abschlussarbeit	Online-Seminar (Konzept publiziert in Aufsatz „Multimodale Wissensorganisation“, vgl. Schmohl, 2020)	Schreibwerkstatt & Writing Center	8	2 SWS	 Hyperlink

WINTERSEMESTER 2018/19					
Von der Gliederung des Materials zur Strukturierung wissenschaftlicher Texte: Ein 6-Punkte-Plan zur Abschlussarbeit	Online-Seminar (Konzept publiziert in Aufsatz „Multimodale Wissensorganisation“, vgl. Schmohl, 2020)	Schreibwerkstatt & Writing Center	7	2 SWS	 Hyperlink
SOMMERSEMESTER 2018					
Akademisches Schreiben & Arbeiten: Verfahrensmodelle, Methoden und Strategien der wissenschaftlichen Texterstellung	Blended-Learning-Seminar (Online-Beratung und Präsenzphasen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	18	2 SWS	 Hyperlink
WINTERSEMESTER 2017/18					
Akademisches Schreiben & Arbeiten: Verfahrensmodelle, Methoden und Strategien der wissenschaftlichen Texterstellung	Blended-Learning-Seminar (Online-Beratung und Präsenzphasen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	14	2 SWS	 Hyperlink


SOMMERSEMESTER 2017

Akademisches Schreiben & Arbeiten: Verfahrensmodelle, Methoden und Strategien der wissenschaftlichen Texterstellung	Blended-Learning-Seminar (Online-Beratung und Präsenzphasen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	12	2 SWS	 Hyperlink
--	--	-----------------------------------	----	-------	--


WINTERSEMESTER 2016/17

Komplexes einfach schreiben: Aufbau, Stilistik, Schreibprozess bei wissenschaftlichen Abschlussarbeiten	Blended-Learning-Seminar (Online-Beratung und Präsenzphasen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	11	2 SWS	 Hyperlink
---	--	-----------------------------------	----	-------	--


SOMMERSEMESTER 2016

Komplexes einfach schreiben: Aufbau, Stilistik, Schreibprozess bei wissenschaftlichen Abschlussarbeiten	Blended-Learning-Seminar (Online-Beratung und Präsenzphasen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	12	2 SWS	 Hyperlink
---	--	-----------------------------------	----	-------	--




WINTERSEMESTER 2015/16

Wochenenden des wissenschaftlichen Schreibens	Blockseminar (Impulsbeiträge, Übungen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	19	2 SWS	 Hyperlink
---	--	-----------------------------------	----	-------	--


WINTERSEMESTER 2014/15




Wochenenden des wissenschaftlichen Schreibens	Blockseminar (Impulsbeiträge, Übungen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	16	2 SWS	 Hyperlink
---	--	-----------------------------------	----	-------	--

SOMMERSEMESTER 2014



Semi-autonome Schreibgruppe	Schreibdidaktisches Coaching (Blended-Learning-Format zur Begleitung von Masterarbeiten; unterstützt durch einen Tutor)	Schreibwerkstatt & Writing Center	6	2 SWS	 Hyperlink
Schreiben für das Studium	Blended-Learning-Seminar (Online-Beratung und Präsenzphasen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	5	2 SWS	 Hyperlink
Schreiben für Studium, Karriere und Beruf	Blended-Learning-Seminar (Online-Beratung und Präsenzphasen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	8	2 SWS	 Hyperlink
Wochenenden des wissenschaftlichen Schreibens	Blockseminar (Impulsbeiträge, Übungen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	11	2 SWS	 Hyperlink

WINTERSEMESTER 2013/14





Semi-autonome Schreibgruppe	Schreibdidaktisches Coaching (Blended-Learning-Format zur Begleitung von Masterarbeiten; unterstützt durch einen Tutor)	Schreibwerkstatt & Writing Center	4	2 SWS	Rücklauf zu gering
Wissenschaftliches Schreiben	Blended-Learning-Seminar (Online-Beratung und Präsenzphasen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	je ~15	4 SWS (zweizügig)	 Hyperlink

Wochenenden des wissenschaftlichen Schreibens	Blockseminar (Impulsbeiträge, Übungen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	12	2 SWS	 Hyperlink
SOMMERSEMESTER 2013					
Semi-autonome Schreibgruppe	Schreibdidaktisches Coaching (Blended-Learning-Format zur Begleitung von Masterarbeiten; unterstützt durch einen Tutor)	Schreibwerkstatt & Writing Center	6	2 SWS	Rücklauf zu gering
Wissenschaftliches Schreiben	Blended-Learning-Seminar (Online-Beratung und Präsenzphasen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	20	4 SWS (zweizügig)	 Hyperlink
Wochenenden des wissenschaftlichen Schreibens	Blockseminar (Impulsbeiträge, Übungen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	5	2 SWS	Rücklauf zu gering
WINTERSEMESTER 2012/13					
Wissenschaftliches Schreiben	Blended-Learning-Seminar (Online-Beratung und Präsenzphasen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	6	2 SWS	Rücklauf zu gering
Wochenenden des wissenschaftlichen Schreibens	Blockseminar (Impulsbeiträge, Übungen)	Schreibwerkstatt & Writing Center	8	2 SWS	 Hyperlink





MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
WINTERSEMESTER 2017/18					
Abschluss- und Projektarbeiten systematisch entwickeln: Die Toolbox für wissenschaftliche Textbeiträge	Blockseminar (Impulsbeiträge, Übungen)	Programm der Zentralen Einrichtung für Qualitätsentwicklung in Studium und Lehre (ZQS)	16	2 SWS	 Hyperlink
SOMMERSEMESTER 2017					
Abschluss- und Projektarbeiten systematisch entwickeln: Die Toolbox für wissenschaftliche Textbeiträge	Blockseminar (Impulsbeiträge, Übungen)	Programm der Zentralen Einrichtung für Qualitätsentwicklung in Studium und Lehre (ZQS)	14	2 SWS	 Hyperlink


B) Wissenschaftliche Weiterbildung (postgradual)

MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
WINTERSEMESTER 2019/20					
Wissenschaftsforschung I und II	Lektüreseminar (Präsenzblock mit Online-Vor- und Nachphase)	Higher Education, M.A.	6	2 SWS	 Hyperlink
SOMMERSEMESTER 2019					
Wissenschaftsforschung I und II	Lektüreseminar (Präsenzblock mit Online-Vor- und Nachphase)	Higher Education, M.A.	8	2 SWS	 Hyperlink
WINTERSEMESTER 2018/19					
Wissenschaftsforschung I und II	Lektüreseminar (Präsenzblock mit Online-Vor- und Nachphase)	Higher Education, M.A.	16	2 SWS	 Hyperlink
SOMMERSEMESTER 2018					
Wissenschaftsforschung I und II	Lektüreseminar (Präsenzblock mit Online-Vor- und Nachphase)	Higher Education, M.A.	10	2 SWS	 Hyperlink

WINTERSEMESTER 2017/18



Projektkonferenz	Tagung mit flankierenden Peer-Interaktionen	Higher Education, M.A.	~40	2 SWS	 Hyperlink
Methodenwerkstatt	Seminar (Co-Teaching mit Prof. Dr. Gabi Reinmann)	Higher Education, M.A.	19	2 SWS	 Hyperlink

SOMMERSEMESTER 2017


Projektkonferenz	Tagung mit flankierenden Peer-Interaktionen	Higher Education, M.A.	~40	2 SWS	Nicht im Evaluationsplan erfasst.
Forschungsstrategie und Methodik der wissenschaftlichen Projektarbeit	Seminar mit Expertenbeiträgen und Fallanalysen (Co-Teaching mit Dr. Eileen Lübcke)	Higher Education, M.A.	9	2 SWS	Nicht im Evaluationsplan erfasst.
Wissenschaftsforschung I und II	Lektüreseminar (Präsenzblock mit Online-Vor- und Nachphase)	Higher Education, M.A.	7	2 SWS	 Hyperlink

WINTERSEMESTER 2016/17



Schreibdidaktik: Publikationsprojekte prozessorientiert begleiten und wissenschaftlich betreuen	Lehrübungen mit Fokus auf didaktische Beratung (u.a. Peer-Reviews)	Higher Education, M.A.	5	2 SWS	Rücklauf zu gering.
---	--	------------------------	---	-------	---------------------



Projektkonferenz	Tagung mit flankierenden Peer-Interaktionen	Higher Education, M.A.	~40	2 SWS	 Hyperlink
Methodenwerkstatt	Seminar (Co-Teaching mit Prof. Dr. Gabi Reinmann)	Higher Education, M.A.	16	2 SWS	 Hyperlink

SOMMERSEMESTER 2016

Didaktische Modelle und Paradigmen	Lektüreseminar (Präsenzblock mit Online-Vor- und Nachphase)	Higher Education, M.A.	10	2 SWS	 Hyperlink
Leadership und strategisches Kommunikationsmanagement	Seminar (u.a. problemorientiertes Lernen)	Higher Education, M.A.	4	2 SWS	Rücklauf zu gering.

WINTERSEMESTER 2015/16

Peer-feedback-gestütztes Blended Learning	Blended-Learning-Seminar (u.a. Lernen durch Lehren, Peer-Assessment)	Higher Education, M.A.	7	2 SWS	 Hyperlink
Lernstilorientierte Lehrkonzeption	Seminar mit Lehrübungen (u.a. Erfahrungslernen)	Higher Education, M.A.	13	2 SWS	 Hyperlink

MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
WINTERSEMESTER 2018/19					
Wissensmanagement, Textentwurf, Reviewing-Strategien	Weiterbildung zur Organisation von Forschungsaktivitäten und zugeordneten Outlining- sowie Überarbeitungs- Strategien.	Ph.D.-Group: Department of Informatics – Software Systems Engineering	12	3 Tage	 Hyperlink
Intensiv- Promotionstraining	Moderierter Writing Retreat	Ph.D.-Group: Department of Informatics – Software Systems Engineering	12	3 Tage	 Hyperlink








TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
DARMSTADT

MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
SOMMERSEMESTER 2020					
Good Scientific Practice	Workshop zur Vermeidung wissenschaftlichen Fehlverhaltens. Förderung von	SFB 1119 CROSSING	15	2 Tage	Steht derzeit noch aus.

	Forschungsintegrität & Wissenschaftsethik.				
Workshop: Handlungsleitende Maßstäbe guter wissenschaftlicher Praxis	Workshop zur Vermeidung wissenschaftlichen Fehlverhaltens. Förderung von Forschungsintegrität und Wissenschaftsethik.	DFG Graduiertenkolleg KRITIS (GRK2222)	11	2 Tage	 Hyperlink







MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
WINTERSEMESTER 2017/18					
Methodological Approaches: Developing an Outline of the Ph.D.-Thesis	Schreibdidaktische Weiterbildung zur Organisation von Forschungsaktivitäten und zugeordneten Outlining-Strategien.	DFG Graduiertenkolleg i.c.sens (GRK2159)	9	1 Tag	 Hyperlink
WINTERSEMESTER 2016/17					
Scientific Writing: Drafting, Structuring, and Revising Your Ph.D.-Thesis	Schreibdidaktische Weiterbildung zu Verschriftlichungs- strategien und Gliederungs- anforderungen für komplexe Forschungsarbeiten.	DFG Graduiertenkolleg i.c.sens (GRK2159)	9	2 Tage	 Hyperlink




MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
SOMMERSEMESTER 2020					
Handlungsleitende Maßstäbe guter wissenschaftlicher Praxis	Workshop zur Vermeidung wissenschaftlichen Fehlverhaltens. Förderung von Forschungsintegrität und Wissenschaftsethik.	Graduiertenakademie	14	1 Tag	 Hyperlink
WINTERSEMESTER 2018/19					
Handlungsleitende Maßstäbe guter wissenschaftlicher Praxis	Workshop zur Vermeidung wissenschaftlichen Fehlverhaltens. Förderung von Forschungsintegrität und Wissenschaftsethik.	Graduiertenakademie	14	1 Tag	 Hyperlink
WINTERSEMESTER 2017/18					
Handlungsleitende Maßstäbe guter wissenschaftlicher Praxis	Workshop zur Vermeidung wissenschaftlichen Fehlverhaltens. Förderung von Forschungsintegrität und Wissenschaftsethik.	Graduiertenakademie	14	1 Tag	 Hyperlink




Christian-Albrechts-Universität zu Kiel

MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
WINTERSEMESTER 2019/20					
Interaktion in Präsenz- und Selbstlernphasen digital gestalten	Workshop zur methodischen Ausgestaltung von Lehrveranstaltungen mit Kennenlernen und Erproben eines „Methodenkoffers“	Hochschuldidaktisches Qualifizierungsangebot der Universität zu Kiel	10	1 Tag	 Hyperlink
SOMMERSEMESTER 2019					
Scholarship of Teaching and Learning – Umsetzungsbeispiele	Workshop zur Entwicklung einer wissenschaftlichen Haltung gegenüber der eigenen Lehre (Präsentation und Diskussion von Umsetzungsbeispielen)	Hochschuldidaktisches Qualifizierungsangebot der Universität zu Kiel	7	1 Tag	 Hyperlink
Die eigene Lehre systematisch reflektieren: Scholarship of Teaching and Learning	Workshop zur Entwicklung einer wissenschaftlichen Haltung gegenüber der eigenen Lehre (u.a. Reflexionsübungen, Sokratisches Gespräch, Kritisches Close-Reading)	Hochschuldidaktisches Qualifizierungsangebot der Universität zu Kiel	7	1 Tag	 Hyperlink


MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
SOMMERSEMESTER 2020					
Interdisciplinarity in research and the graduation process: Challenges and opportunities of cooperations across the disciplines	Workshop zur Förderung fächerübergreifender wissenschaftlicher Zusammenarbeit.	Graduierten-Akademie der Universität Stuttgart (GRADUS)	15 Tn.	2 Tage	Steht derzeit noch aus.
Agile Wissensorganisation: in 6 Sprints zur Doktorarbeit	Seminar (Konzept publiziert in Aufsatz „Multimodale Wissensorganisation“, vgl. Schmohl, 2020)	Graduierten-Akademie der Universität Stuttgart (GRADUS)	17 Tn.	2 Tage	Steht derzeit noch aus.
Handlungsleitende Maßstäbe guter wissenschaftlicher Praxis	Workshop zur Vermeidung wissens. Fehlverhaltens. Förderung von Forschungsintegrität und Wissenschaftsethik.	Graduierten-Akademie der Universität Stuttgart (GRADUS)	17 Tn.	2 Tage	Steht derzeit noch aus.
WINTERSEMESTER 2019/20					
Handlungsleitende Maßstäbe guter wissenschaftlicher Praxis	Workshop zur Vermeidung wissens. Fehlverhaltens. Förderung von Forschungsintegrität und Wissenschaftsethik.	Graduierten-Akademie der Universität Stuttgart (GRADUS)	15 Tn.	2 Tage	 Hyperlink

Interdisciplinarity in research and the graduation process: Challenges and opportunities of cooperations across the disciplines	Workshop zur Förderung fächerübergreifender wissenschaftlicher Zusammenarbeit.	Graduierten-Akademie der Universität Stuttgart (GRADUS)	15 Tn.	2 Tage	 Hyperlink
Roadmap towards your PhD: Techniques, tools and troubleshootings for scientific writing	Seminar (schreibdidaktische Schulung zum Kennenlernen und Erproben einer „Roadmap“)	Graduierten-Akademie der Universität Stuttgart (GRADUS)	16 Tn.	2 Tage	 Hyperlink
Agile Wissensorganisation: in 6 Sprints zur Doktorarbeit	Seminar (Konzept publiziert in Aufsatz „Multimodale Wissensorganisation“, vgl. Schmohl, 2020)	Graduierten-Akademie der Universität Stuttgart (GRADUS)	17 Tn.	2 Tage	 Hyperlink

SOMMERSEMESTER 2019

Handlungsleitende Maßstäbe guter wissenschaftlicher Praxis	Workshop zur Vermeidung wissens. Fehlverhaltens. Förderung von Forschungsintegrität und Wissenschaftsethik.	Graduierten-Akademie der Universität Stuttgart (GRADUS)	15 Tn.	2 Tage	 Hyperlink
--	---	---	--------	--------	--

SOMMERSEMESTER 2018

Handlungsleitende Maßstäbe guter wissenschaftlicher Praxis	Workshop zur Vermeidung wissenschaftlichen Fehlverhaltens. Förderung von Forschungsintegrität und Wissenschaftsethik.	Graduierten-Akademie der Universität Stuttgart (GRADUS)	17 Tn.	2 Tage	 Hyperlink
--	---	---	--------	--------	--

WINTERSEMESTER 2017/18

Interdisziplinarität in der Forschung und im Promotionsprozess: Herausforderungen und Chancen der fachübergreifenden Zusammenarbeit	Workshop zur Förderung fächerübergreifender wissenschaftlicher Zusammenarbeit.	Graduierten-Akademie der Universität Stuttgart (GRADUS)	13 Tn.	2 Tage	 Hyperlink
Handlungsleitende Maßstäbe guter wissenschaftlicher Praxis	Workshop zur Vermeidung wissenschaftlichen Fehlverhaltens. Förderung von Forschungsintegrität und Wissenschaftsethik.	Graduierten-Akademie der Universität Stuttgart (GRADUS)	16 Tn.	2 Tage	 Hyperlink








zeppelin universität

zwischen
Wirtschaft Kultur Politik

MODULTITEL	BESCHREIBUNG	STUDIENGANG	ANZAHL TEILNEHMENDE	UMFANG	EVALUATION
SPRING TERM 2020					
Agile Knowledge Management	Training zu wissenschaftlichen Verfahrenstechniken einer multimodalen Wissensorganisation	Zeppelin University Graduate School (ZUGS)	t.b.d.	2 Tage	Steht derzeit noch aus.
SPRING TERM 2019					
Wissenschaftliche Vortragskompetenz Academic Presentation Competence	Rhetorik-Training für die Verteidigung der Doktorarbeit (Co-Teaching mit Prof. Dr. Sebastian Fiedler)	Zeppelin University Graduate School (ZUGS)	14	2 Tage	Nicht im Evaluationsplan erfasst.
SPRING TERM 2018					
Wissenschaftliche Vortragskompetenz Academic Presentation Competence	Rhetorik-Training für die Verteidigung der Doktorarbeit (Co-Teaching mit Dr. Lisa Becker)	Zeppelin University Graduate School (ZUGS)	15	2 Tage	Nicht im Evaluationsplan erfasst.

C) Berufliche und betriebliche Weiterbildung




ZEITRAUM	VERANSTALTUNGSTITEL	ART UND INHALT	KONTEXT	EVALUATION VORHANDEN
2020	Entwicklung von Prüfberichten und Präsentation komplexer Messergebnisse	Training für eine heterogene Zielgruppe (Techniker*innen, Prüfingenieur*innen, Doktoringenieur*innen) zu spezifischen Gattungsanforderungen von Prüfberichten; Strategien der Entwicklung solcher Berichte	Fortbildung für die Bosch Thermotechnik GmbH entry program and further education (TT/HRL3-DE), ~12 Tn.	Steht derzeit noch aus.
2018	Scientific Writing and Supervising MA/BA projects for Bosch PhD Candidates	Workshop zur Verbesserung der wissenschaftlichen Betreuung von Masterand*innen / Bachelorand*innen durch die Promovierenden.	Fortbildung für die Robert Bosch GmbH Bosch Training Center (C/BTC11), 28 Tn.	 Hyperlink
2014 – HEUTE	Verfahrensmodellen der wissenschaftlichen Texterstellung	Strategien zur Entwicklung einer Industriepromotion mit Fokus auf Dokumentation von Forschungsergebnissen, Verschriftlichungs- und Überarbeitungsstrategien	Jährliche Fortbildungen für die Robert Bosch GmbH Bosch Training Center (C/BTC11), ~25 Tn.	      Hyperlinks s.o. (sofern Evaluation vorhanden)

ZEITRAUM	VERANSTALTUNGSTITEL	ART UND INHALT	KONTEXT	EVALUATION VORHANDEN
2019 – 2020	Wissenschaftliches Schreiben	Fortgeschrittene Strategien der Verschriftlichung und Überarbeitung von Evaluierungsberichten und Policy-Briefs	2-Tages-Fortbildung für Evaluatorinnen und Evaluatoren des Deutschen Evaluierungsinstituts der Entwicklungszusammenarbeit (DEval), 14 Tn.	 Hyperlink
2019 – 2020	Gute wissenschaftliche Praxis, Forschungsethik und Berichtslegung	Integrität im Umgang mit Forschungsdaten, wissenschaftsethische Standards, Implikationen für die Evaluationsforschung	2-Tages-Fortbildung für Evaluatorinnen und Evaluatoren des Deutschen Evaluierungsinstituts der Entwicklungszusammenarbeit (DEval), 14 Tn.	 Hyperlink
2019 – 2020	Kollaboratives wissenschaftliches Schreiben	Kennenlernen und Erproben eines „Methodenkoffers“ für das asynchrone sowie synchrone Gestalten und Redigieren wissenschaftlicher Texte	3-Tages-Fortbildung für Evaluatorinnen und Evaluatoren des Deutschen Evaluierungsinstituts der Entwicklungszusammenarbeit (DEval), 16 Tn.	 Hyperlink
2017 – 2018	Wissenschaftliche Berichtslegung	Strategien der Verschriftlichung und Überarbeitung von Evaluierungsberichten und Policy-Briefs	5-Tages-Fortbildung für Evaluatorinnen und Evaluatoren des Deutschen Evaluierungsinstituts der Entwicklungszusammenarbeit (DEval), 16 Tn.	 Hyperlink



ZEITRAUM	VERANSTALTUNGSTITEL	ART UND INHALT	KONTEXT	EVALUATION VORHANDEN
2018 – 2019	Wissenschaftliches Schreiben	Fortgeschrittene Inhalte wissenschaftlichen Schreibens für Forschungsarbeiten und White Paper	Fortbildung für Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter mit Publikationserfahrung des Fraunhofer-Instituts für Arbeitswissenschaft und Organisation IAÖ, 10 Tn.	 Hyperlink




ZEITRAUM	VERANSTALTUNGSTITEL	ART UND INHALT	KONTEXT	EVALUATION VORHANDEN
2014	Wissenschaftliches Schreiben für Informatik-Promovierende	Forschungsmethodik, wissenschaftliche Anforderungen, Forschungsdokumentation, forschungsbegleitende Entwicklung der Dissertation	Fortbildung für das High-Performance Computing Center Stuttgart, 12 Tn.	 Hyperlink



ZEITRAUM	VERANSTALTUNGSTITEL	ART UND INHALT	KONTEXT	EVALUATION VORHANDEN
2018	Neue Perspektiven in der Medien-Didaktik	Impulse für die didaktische Gestaltung von Selbstlernformaten	Mitarbeiterfortbildung aller SAE-Dozierenden am Standort Köln, 22 Tn.	Veranstaltung wurde nicht evaluiert.



ZEITRAUM	VERANSTALTUNGSTITEL	ART UND INHALT	KONTEXT	EVALUATION VORHANDEN
2019	Kommunikation/Kooperation/Moderation/Kommunikation	Kommunikationstheoretische Grundlagen und handlungsleitende Implikationen für die beruflichen Kontexte der Teilnehmenden.	Modul im Master-Programm Zukunftsdesign	Veranstaltung wurde nicht evaluiert.
2018	Kommunikation/Kooperation/Moderation/Kommunikation	Kommunikationstheoretische Grundlagen und handlungsleitende Implikationen für die beruflichen Kontexte der Teilnehmenden.	Modul im Master-Programm Zukunftsdesign	 Hyperlink

zeppelin universität

zwischen
Wirtschaft Kultur Politik

ZEITRAUM	VERANSTALTUNGSTITEL	ART UND INHALT	KONTEXT	EVALUATION VORHANDEN
2017	Social Entrepreneurship and Digital Business Models in Higher Education	Blended Learning (u.a. Fallstudie, moderierter Diskurs)	Teilmodul im Executive-Master- Programm Digital Pioneering (eMA DIP),	 Hyperlink
2016	Making Sense of Strategic Management: Rhetorics, Leadership and Organizational Develop-ment	Blended Learning (u.a. Videoanalyse, Social Reading Tools)	Teilmodul im Executive-Master- Programm: Business & Leadership for Engineers (eMA BEL)	 Hyperlink

D) Tutor*innen-Ausbildung




Universität Stuttgart

ZEITRAUM	VERANSTALTUNGSTITEL	ART UND INHALT	KONTEXT	EVALUATION VORHANDEN
2014-2015	Tutor*innenausbildung	Peer-Feedback geben und nehmen, didaktische Grundlagen, Interaktionsgestaltung	Fortbildung des Instituts für Technische und Numerische Mechanik (ITM), 11 Tn.	Nicht im Evaluationsplan erfasst.

EBERHARD KARLS
UNIVERSITÄT
TÜBINGEN



ZEITRAUM	VERANSTALTUNGSTITEL	ART UND INHALT	KONTEXT	EVALUATION VORHANDEN
2016-2017	Tutor*innen-Weiterbildung	Online-Rezensionen gestalten, Erwartungshorizonte konzipieren und nutzen, didaktische Aktivierung	Fortbildung des Teams Virtuelle Rhetorik (Tutor*innen, Dozent*innen), 16 Tn.	 Hyperlink

zeppelin universität

zwischen
Wirtschaft Kultur Politik

ZEITRAUM	VERANSTALTUNGSTITEL	ART UND INHALT	KONTEXT	EVALUATION VORHANDEN
2015 – 2016	Tutor*innenausbildung	Peer-Feedback geben und nehmen, didaktische Grundlagen, Interaktionsgestaltung	Didaktische Qualifizierung der Tutor*innen aller grundständigen Lehrprogramme, 11 Tn.	Nicht im Evaluationsplan erfasst.

E) Betreute Arbeiten

Laufend

1. Hoffmann, Louise, M.A. (2018 – lfd.). Schreibberatung an deutschen Hochschulen im Kontext virtueller Lernumgebungen. Dissertation. Graduiertenzentrum.OWL und FernUniversität Hagen.
2. Büttcher, Amelie F., M.Ed. (lfd.). Forschungsgeleitete Entwicklung einer Kommunikationsstrategie des Projekts #clue im Studiengang der Humanmedizin. Forschungsprojekt im Studiengang Higher Education (M.A.) am Hamburger Zentrum für Universitäres Lehren und Lernen. Universität Göttingen, Bereich Medizindidaktik und Ausbildungsforschung.
3. Watanabe, Alice, M.A. (lfd.). Die Denkt-mal-nach-Übung. Forschungsgeleitete Entwicklung nach dem Design-Based-Research-Ansatz. Forschungsprojekt im Studiengang Higher Education (M.A.) am Hamburger Zentrum für Universitäres Lehren und Lernen. TH OWL, Institut für Wissenschaftsdialog.
4. Düßler, Ute, Prof. Dr. (lfd.). E-Portfolioenführung als Reflexions- und Professionalisierungsinstrument. Forschungsprojekt im Studiengang Higher Education (M.A.) am Hamburger Zentrum für Universitäres Lehren und Lernen. Evangelische Hochschule für Soziale Arbeit und Diakonie.

Abgeschlossen

1. Hermannsdörfer, Nicole, M.A. (2020). Wissenschaftliches Arbeiten 2.0 – flipped, modular, fachübergreifend. Umgestaltung eines Kurses zum wissenschaftlichen Arbeiten. Forschungsprojekt im Studiengang Higher Education (M.A.) am Hamburger Zentrum für Universitäres Lehren und Lernen. Hochschule Coburg.
2. Rodemeier, Mathias (2020). Untersuchung eines möglichen Einsatzes von Künstlicher Intelligenz in der Hochschullehre. Bachelorarbeit. TH OWL, Fachbereich Wirtschaftswissenschaften.
3. Sonnleitner, Karin, Dr. (2020). Mediation Basic. Skizze eines Forschungsprojekts zur design-basierten Curriculumsentwicklung. Forschungsprojekt im Studiengang Higher Education (M.A.) am Hamburger Zentrum für Universitäres Lehren und Lernen. Universität Graz, Zentrum für soziale Kompetenz.
4. Jasperneite, Kira (2020). Der Einfluss sozialer Medien auf Unternehmen und Filmemacher am Beispiel eines Imagefilms für ein Reitsportunternehmen. Bachelorarbeit. TH OWL, Fachbereich Medienproduktion.
5. Hoppe, Vanessa (2020). Eine kritische Analyse von Telearbeit in einem KMU unter Berücksichtigung einer empirischen Einzelfallstudie mit der Ableitung von Handlungsempfehlungen. Bachelorarbeit. TH OWL, Fachbereich Wirtschaftswissenschaften.
6. Siebrecht, Julia (2020). Eine kritische Analyse von Telearbeit in einem KMU unter Berücksichtigung einer empirischen Einzelfallstudie mit der Ableitung von Handlungsempfehlungen. Bachelorarbeit. TH OWL, Fachbereich Wirtschaftswissenschaften.

7. Slabon, Michelle Yasmin (2019). Digitale Didaktik in der Bauphysik. Erstellung eines didaktischen Konzeptes zur Integration einer digitalen Lernbegleitung im Fach Bauphysik für Architekten. Bachelorarbeit. TH OWL, Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur.
8. Endrijautzki, Larissa (2018). Digitales Lernen. Erleichtern Animationsfilme das Lernen? Bachelorarbeit. TH OWL, Fachbereich Medienproduktion.